

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти
«Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 45»**

Утверждаю

Директор МБУ «Школа №45 Е.Н.Ошкина
(Приказ от 01. 09. 2022 г. № 151/10-ОД)

Принято

Протокол педагогического совета

№ 12 от 31.08.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Театральная студия «45х45»

2-4 класс

Составитель:

учитель начальных классов
Леонова Марина Борисовна

Программа разработана на основе следующих документов:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286 «Об утверждении государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (приказ действует до 01.09.2027);

Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 17.02.2016 № МО-16-09-01/173-ту «О внеурочной деятельности»

Основная образовательная программа основного общего образования МБУ «Школа № 45»

Цели:

1. Совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту.
2. Развить творческие способности младших школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.

Задачи:

1. Помочь учащимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость».
2. Формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.
3. Развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства.
4. Раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации этих возможностей.
5. Воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, равнодушное отношение к окружающему миру.
6. Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
7. Развивать чувство ритма и координацию движения;
8. Развивать речевое дыхание и артикуляцию; развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;
9. Знакомить детей с театральной терминологией; с видами театрального искусства, воспитывать культуру поведения в общественных местах.

1. Планируемые результаты курса

Программа учебного курса обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- готовность и способность к саморазвитию;
- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной оценки;
- вносить необходимые коррективы;
- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Познавательные УУД:

- самостоятельно включаться в творческую деятельность
- осуществлять выбор вида чтения в зависимости от цели

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций

Предметные:

- владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего образования в области естественно-научных и социально-гуманитарных дисциплин;
- необходимые сведения о многообразии детского творчества: особенностях танцев народов мира, народных песен, литературно-музыкальных композиций. 2

2. Содержание курса

Курс рассчитан на 3 года обучения в начальной школе по 1 часа в неделю, 34 часа в год во 2-4 классах

«Мы играем – мы мечтаем!»

Взаимодействие учеников между собой на уровне класса.

Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Игры, которые непосредственно связаны с одним из основополагающих принципов метода К.С. Станиславского: *«от внимания – к воображению»*.

Театр.

Взаимодействие ученика с учителем.

Приобретение учеником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

В театре. Как создаётся спектакль. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург.

Театральные профессии. Виды театров. Театральные жанры. Музыкальное сопровождение. Звук и шумы.

Основы актёрского мастерства.

Взаимодействие учеников между собой на уровне класса. Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Мимика. Пантомима. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог.

Просмотр спектаклей в театрах города.

Просмотр спектаклей в театрах города. Беседа после просмотра спектакля.

Иллюстрирование.

Наш театр.

Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Изготовление костюмов, декораций.

3. Тематическое планирование курса «Театральный кружок»

2 класс

№ ур	Тема занятия	Кол/ час
	Раздел «Театр»	7
1	Дорога в театр.	1
2	Как создаётся спектакль.	1
3	Как создаётся спектакль.	1
4	Театральные профессии.	1
5	Виды театров.	1
6	Театральные жанры	1
7	Музыкальное сопровождение.	1
	Раздел «Основы актёрского мастерства»	13
8	Театральный этюд	1
9	Театральный этюд	1
10	Театральный этюд	1
11	Театральный этюд	1
12	Театральный этюд	1
13	Язык жестов	1
14	Язык жестов	1
15	Дикция.	1
16	Дикция.	1
17	Интонация	1
18	Интонация	1
19	Рифма.	1
20	Ритм	1
	Раздел «Наш театр»	14
21	Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
22	Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
23	Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
24	Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
25	Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
26	Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
27	Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
28	Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам Дж. Родари.	1
29	Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам Дж. Родари.	1
30	Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам Дж. Родари.	1
31	Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам Дж. Родари.	1
32	Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам Дж. Родари.	1
33	Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам Дж. Родари.	1
34	Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам Дж. Родари.	1
	Итого	34

3 класс

№ ур	Тема занятия	Кол/ час
	Раздел «Театр»	18
1	Театральные профессии.	1
2	Бутафор	1
3	Реквизитор.	1
4	Художник-декоратор	1
5	Древнегреческий театр.	1
6	Театр «Глобус».	1
7	Театр под крышей.	1
8	Современный театр.	1
9	Театральный билет.	1
10	Театр кукол.	1
11	Театр кукол.	1
12	Театр кукол.	1
13	Музыкальный театр.	1
14	Музыкальный театр.	1
15	Музыкальный театр.	1
16	Цирк.	1
17	Цирк.	1
18	Зритель в зале.	1
	Раздел «Основы актёрского мастерства»	2
19	Театральный этюд.	1
20	Театральный этюд.	1
	Раздел «Наш театр»	14
21	Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро.	1
22	Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро.	1
23	Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро.	1
24	Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро.	1
25	Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро.	1
26	Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро.	1
27	Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро.	1
28	Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена.	1
29	Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена.	1
30	Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена.	1
31	Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена.	1
32	Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена.	1
33	Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена.	1
34	Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена.	1
	Итого	34

4 класс

№ ур	Тема занятия	Кол/ час
	Раздел «Театр»	5
1	Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург.	1
2	Театральные жанры.	1
3	Театральные жанры.	1
4	Музыкальный театр.	1
5	Древнегреческий театр.	1
	Раздел «Основы актёрского мастерства»	15
6	Язык жестов.	1
7	Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.	1
8	Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.	1
9	Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.	1
10	Интонация.	1
11	Темп речи.	1
12	Рифма.	1
13	Ритм.	1
14	Считалка.	1
15	Скороговорка.	1
16	Искусство декламации.	1
17	Импровизация.	1
18	Диалог. Монолог.	1
19	Театральный этюд.	1
20	Театральный этюд.	1
	Раздел «Наш театр»	14
21	Работа над спектаклем по сказкам К.И.Чуковского	1
22	Работа над спектаклем по сказкам К.И.Чуковского	1
23	Работа над спектаклем по сказкам К.И.Чуковского	1
24	Работа над спектаклем по сказкам К.И.Чуковского	1
25	Работа над спектаклем по сказкам К.И.Чуковского	1
26	Работа над спектаклем по сказкам К.И.Чуковского	1
27	Работа над спектаклем по сказкам К.И.Чуковского	1
28	Работа над спектаклем по сказкам А.С. Пушкина.	1
29	Работа над спектаклем по сказкам А.С. Пушкина.	1
30	Работа над спектаклем по сказкам А.С. Пушкина.	1
31	Работа над спектаклем по сказкам А.С. Пушкина.	1
32	Работа над спектаклем по сказкам А.С. Пушкина.	1
33	Работа над спектаклем по сказкам А.С. Пушкина.	1
34	Работа над спектаклем по сказкам А.С. Пушкина.	1
	Итого	34